

【號九六第】 記登關機政黨請呈已報本

李維諾夫在九國公約會議中演辭

原來召集會議的目的之成功並不時時符合。有時此種不同的利益竟至發生矛盾。有時甚至原以消滅及剷除侵略的表現爲目的而召集的會議或委員會，反而坦白地變爲侵略者的工具，被其利用爲進行侵略行動的烟幕及助力。此種情形之發生，乃在各該國際組織——而企圖動誘侵略者改變態度，一面又與侵略者進步之限制的談判過程中，原資本十分高尚的人，時時會超過限度，自覺地陷入與侵略者相同的見解，實際上贊助並策進其行動。有問題係關於一國侵略他國，而此侵略並已達到某種成功時，國際組織爲本身目的之行動出現，觸動其侵略者時：「取去剛用武力所得的戰物，從從安寧無阻」，而對被侵略者則曰：「不必抵抗罪惡，與剛之侵略敵人和好無間可也。」此或爲會議之表面而成功，然決非和平的勝利，決非和平戰爭的勝利。此種成功唯有引起新的侵略行動，造成召集新會議的必要，從此永永遠遠，直往無窮。

「此類國際組織雖能修正之時，亦可造成一種環境，使侵略更被緩和和平國家必然發生磨擦，從而符合此種情形，和平國家亦必發生磨擦，從而令分裂衝突，造成侵略者所利用。當此侵略者日益趨於極端，共同達成對多數國家的威脅之時，和平國家尤其有團結一致之必要。」

「在目前條件下，任何會議均易遭遇此種危險。故余特別加以建議。余會議此次北京會議以及余將從各該國領袖之提案能達到目的。余並

通過組

**議**

昨日九國公使會議，對於議會第二次會議，美國首席代表威爾遜，對於威爾遜代表柯迪伯得之建議，加以有力的駁復後，會即在原上通過該小組委員會之組織，其任務（一）對於日本通告臨時政府之初選邀請之通牒，及備忘錄草案擬答。（二）研究日本合作之可能性。（三）最後廢除義和團之日間之戰爭，令今日維新所嚴厲斥責之義利糾紛，即謂該小組委員可提議中日兩國應開始直接交涉，美代表即與起立質問馬柯迪，而該組委員會則稱各國均對日聞事執無觀，并竟小部委員會之設立保美國於沙維特在主席府已克提出日本之復文後所建議。

報之救亡言論及  
轉載，但請註

日救亡日報」字樣。各雜誌及單行本，欲轉載者，須預先得本報之允許。

租不正確

第一種是說，假會開信口雌黃。這種人對中國領土與行政公約的解釋不正確。他們以為九國公約是真正保障中國的條約，換一句話說，把它看成真正持我的平等條約，因而他們把北京會議看做執行九國公約的機關。這一意見的危險，就在於給人們造成一種幻想，對北京會議誇着很大的希望，無形的要使我們放鬆對敵人的警惕。

徐家匯巡禮

船上的那幾難民就像蝴蝶似的滿佈着，那種慘烈的叫聲，使我不能相信那是一種真實的情形。我相信我是走進了一種夢境，不是真的；慈雲嶺的教堂，矗入雲間，雲霧的教堂，正在放著靜靜的緩慢的鐘聲；可是為着人類難民的幸福在前頭呵！

還有我面前的一點也沒有錯，是兩個世界，難民們可奈何地鎖在船上，幾天的大雨，叫他們上還留着泥漿，泥水

難民中有人呼出生活重組的一個個都沉溺着，低着腦袋，還沈默充心的悲哀表現了他們內心的悲哀與憤怒，敵人的侵略，叫他們流離不止的侵略。

計算起來，他們在徐家匯那兒一帶，已經等了一個多星期，上海的各救濟會難民組來的，然而截至今天，仍舊有的一部份人在那兒，難民們來源彷彿是無盡期。這其中，有一部份難民

濟他們，否則他們不曉得也將餓死。有許多苦難民，餓死了這種苦難民，多數都奄奄一息了，記者說難民有幾具屍體，難民在難民的旁邊，無法在難民搭棚裏去的，憐惜只是幾條瘦的瘦狗在屍體旁邊的食，瘦狗得不到口。

在中國路上，我看幾個穿軍服的軍人，他們仍舊回國四巡檢他們，他們回國四巡檢至要守四個月，幾個難民是說動了，

上海市華女教士會

已於本月四日舉行盛大會，由總監胡仁席並選殷美鳳，俞秀人，周華英，邵小妹，薛美麗，陸桂芳等七人各負責一人，及通過各部員，又於內開

姜君辰聯聘時貿易，該會於十一月七日請鏡東演講「抗戰中的蘇關係」云。

◆青年急進救亡協訓練之義勇大隊，定十日調無錫訓練。又

科學座談會，他們已經舉行過了三度座談，在  
 今日的明天，他們將舉行第四次座談，討論的

戰時社會科學座談會，他們已經舉行過了三次座談，在十週年紀念日的明天，他們將舉行第四次座談，討論的命題是：蘇聯革命與國際形勢，下面是由該會幹事會所擬定的命題：

(一)紀念蘇聯革命的意義；甲、國際的意義。乙、中國的意義。

(二)蘇聯建國的歷史；甲、蘇聯革命時代的國內外部環境。乙、十月革命的成功。

(三)蘇聯的新建設與世界和平；甲、新經濟政策，乙、計劃，丙、新憲法的實施，丁、蘇聯的外交與國際和平陣營。

(四)蘇聯革命給與中國的教訓；甲、蘇聯革命時期反侵略戰爭與我國抗日戰爭的相同點，乙、蘇聯革命的統一戰綫，丙、蘇聯到底不屈服不妥協的革命精神與最後勝利，丁、戰爭與蘇聯十月革命的不屈點。

(五)中蘇關係的展望；甲、中蘇互不侵犯條約締結的意義，乙、中蘇互助公約的必要。

我們對於本月三日在新雅成立之文藝界救國協會，並未預聞，特此聲明。

鄭振鐸 田漢 郭沫若 汪馥泉 王統照 傅東華 陳望道 巴金 謝六逸 歐陽予倩 戴平萬 同啓

一個工人，在工場里他只是受賣本家的剝削，一個在日本紗廠做工的工人，他除了受日本資

本家的剝削之外，還要受到日本帝國主義資本家的定狗——東洋領班的壓迫。但一個日本紗廠里的包身工，他除了受到上面兩種剝削和壓迫之外，還要受到包工頭老板的剝削和壓迫，任隨包工老板的打罵，虐待，所以包身工是受着雙重的剝削，和雙重的壓迫。‘包身工’的生活是比任何工人生活更苦了。

敗不可餒

牲到底

取最後的勝利！



